

CASA

- L'arredo e il design -

STILE

020

L'EVOLUZIONE
DEI COLTELLI
DA CUCINA

058

NATALE
DA VIVERE
IN NEGOZIO

090

TABLE VIBES:
LA RISCOPERTA
DELLA TAVOLA

Moneta
da 150 anni
la firma italiana
del cookware



TENDENZE

NATALE

Le piante grasse del deserto diventano protagoniste della tavola natalizia con DESERT ROSE Collection di TAITÙ: 11 articoli da tavola in porcellana Luxury Fine Bone decorata sottosmalto e cuoio rigenerato 100% eco-friendly. Una palette pastello unica che spazia dal verde al rosa cipria, dall'azzurro al rosso scuro. La ghirlanda di succulente diventa l'elemento iconico del Natale 2025, ma la versatilità della collezione la rende perfetta per regali e uso quotidiano tutto l'anno.



Jardin Fleuri è la nuova linea di porta tovaglioli di Casaralto: sei creazioni delicate in vetro borosilicato colorato, realizzate artigianalmente in Italia, in tanti colori diversi. Ogni fiore è modellato con maestria da un maestro vetraio, unendo tecnica artigianale e sensibilità estetica.

La suggestiva lampada da tavolo Velo di Bruno Tarabella per Budri nasce da un gesto semplice e poetico – schermare la luce con un foulard. Il velo scolpito nel marmo Bianco Arabescato, leggero come tessuto e capace di diffondere una luce calda e avvolgente, fonde la tradizione artigianale e la sperimentazione digitale e trasforma la pietra in emozione luminosa.



Scenografico e prezioso, il nuovo centrotavola Rouche della collezione Natura di Buccellati è un tripudio floreale. Realizzato completamente a mano e composto da una elaborata struttura di fiori di papavero, è firmato da Andrea Buccellati e realizzato seguendo la tradizione della manifattura argentiera.



Un'alternativa alla classica ghirlanda? Il vaso Mino Vase della collezione Motus/Mythos di Bosa, nata dalla creatività di Alessandro Corina e Paolo Stella. La superficie materica e increspata nasconde una serie di piccole aperture dove inserire fiori e foliage per dar vita a composizioni botaniche libere e inattese.



Lumache, foglie, farfalle, bacche sparse sul piatto in vetro e illuminate da pennellate d'oro: Aurora Gold di Casaralto è un piatto decorativo in vetro lavorato rigorosamente a mano. La collezione si compone di una serie di quattro pezzi, a scelta, che combinano la maestria artigianale della lavorazione del vetro con lussuose decorazioni in foglia d'oro 24 K.



Al centro del salotto o nella stanza da letto, il tappeto Puffy Loom di Fischbacher è un invito a camminare scalzi sulla sua trama 3d che alterna juta, lana neozelandese e viscosa, con un ordito in cotone. Lana e viscosa sono utilizzate per il vello, mentre juta e lana sono combinate nelle sezioni a tessitura piatta: il risultato è un piacevole effetto mélange dinamico e 3d. Le frange sono realizzate in juta e lana. Tessuto su un telaio verticale, il tappeto è realizzato secondo tecniche tradizionali. Cm 170x240, in due colori.